

# TAMIL NADU MUSIC AND FINE ARTS UNIVERSITY

**M.A. Degree Examinations, APRIL 2017**

**(Common to VOCAL, VEENA, VIOLIN, & NADASWARAM)**

**[Choice Based Credit System]**

**FOR CANDIDATES ADMITTED FROM 2014-2015, 2015-2016 & 2016-2017**

## **THEORY – TIME TABLE**

Maximum Marks : 75  
Passing Minimum : 38

**FN : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.**  
**AN : 02.00 p.m. to 05.00 p.m.**

### **FIRST SEMESTER**

<b>DATE &amp; SESSION</b>	<b>SUBJECT</b>	<b>SUBJECT CODE</b>
<b>24.04.2017 AN</b>	முதற் பருவம் முதன்மைப் பாடம் – இசை இயல் – <b>தமிழிசை வரலாறு – இயல்முறைத்தாள்.1</b>	PGTHE201501 / PGTHE201601
<b>25.04.2017 AN</b>	இசை இயல் <b>தமிழ்ப் பாரம்பரியம் .1 பரிபாடல்</b> இயல்முறைத்தாள்	PGELETHETAM201501/ PGELETHETAM201601
<b>26.04.2017 AN</b>	இசை இயல் <b>சமஸ்கிருதப் பாரம்பரியம்.1 –</b> <b>சங்கீத ரத்னாகரம்</b>	PGELETHESAN201501 / PGELETHESAN201601

### **SECOND SEMESTER**

<b>24.04.2017 FN</b>	இரண்டாம் பருவம் முதன்மைப்பாடம் இசை இயல்– <b>சமஸ்கிருத பாரம்பரியம் இயல்முறைத்தாள்.2</b>	PGTHE201502
<b>25.04.2017 FN</b>	இசை இயல் <b>தமிழ்ப்பாரம்பரியம் பஞ்சமரபு</b> இயல்முறைத்தாள்	PGELETHETAM201502
<b>26.04.2017 FN</b>	<b>சமஸ்கிருதப் பாரம்பரியம் – சதுர்தண்டி பிரகாசிகா</b>	PGELETHESAN201502

### **THIRD SEMESTER**

<b>27.04.2017 FN</b>	மூன்றாம் பருவம் முதன்மைப்பாடம் இசை இயல் <b>நவீன காலத்து இசை இயல்முறைத்தாள்.3</b>	PGTHE201503
<b>28.04.2017 FN</b>	இசை இயல் <b>தமிழ்ப்பாரம்பரியம் சிலப்பதிகாரம்</b> இயல்முறைத்தாள்	PGELETHETAM201503
<b>29.04.2017 FN</b>	இசை இயல் <b>சமஸ்கிருதப் பாரம்பரியம் சங்கரஹ</b> <b>சூடாமணி இயல்முறைத்தாள்</b>	PGELETHESAN201503

### **FOURTH SEMESTER**

<b>02.05.2017 FN</b>	நான்காம் பருவம் முதன்மைப்பாடம் இசை இயல்– <b>சிறப்புக் கோட்பாட்டியல்</b> இயல்முறைத்தாள்.4	PGTHE201504
----------------------	--	-------------

**CONTROLLER OF EXAMINATIONS**

# TAMIL NADU MUSIC AND FINE ARTS UNIVERSITY

M.A. Degree Examinations, APRIL 2017

## BRANCH-IV - MRIDANGAM

[Choice Based Credit System]

FOR CANDIDATES ADMITTED FROM 2014-2015, 2015-2016 & 2016-2017

### THEORY – TIME TABLE

Maximum Marks : 75  
Passing Minimum : 38

FN : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.  
AN : 02.00 p.m. to 05.00 p.m.

#### FIRST SEMESTER

DATE & SESSION	SUBJECT	SUBJECT CODE
24.04.2017 AN	முதற் பருவம் முதன்மைப் பாடம் – இசை இயல் இசைகருவிகள் – இயல்முறைத்தாள்.1	PGMRITHE201501 / PGMRITHE201601
<h4><u>SECOND SEMESTER</u></h4>		
26.04.2017 FN	இரண்டாம் பருவம் முதன்மைப்பாடம் இசை இயல்– மிருதங்க கலைஞர்கள் இயல்முறைத்தாள்.2	PGMRITHE201402
<h4><u>THIRD SEMESTER</u></h4>		
28.04.2017 FN	மூன்றாம் பருவம் முதன்மைப்பாடம் இசை இயல்– தோல் கருவிகள்	PGMRITHE201403
<h4><u>FOURTH SEMESTER</u></h4>		
02.05.2017 FN	நான்காம் பருவம் முதன்மைப்பாடம் இசை இயல் தாள சமுத்திரம் இயல்முறைத்தாள்.4	PGMRITHE201404

**CONTROLLER OF EXAMINATIONS**

# TAMIL NADU MUSIC AND FINE ARTS UNIVERSITY

M.A. Degree Examinations, APRIL 2017

## BRANCH-V BHARATHANATYAM

[Choice Based Credit System]

FOR CANDIDATES ADMITTED FROM 2014-2015, 2015-16 & 2016-2017

### THEORY – TIME TABLE

Maximum Marks : 75  
Passing Minimum : 38

FN : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.  
AN : 02.00 p.m. to 05.00 p.m

### FIRST SEMESTER

DATE & SESSION	SUBJECT	SUBJECT CODE
24.04.2017 AN	THEORY OF BHARATHANATYAM-I	PGBHARATHTHE201501 / PGBHARATHTHE201601

### SECOND SEMESTER

26.04.2017 FN	HISTORY OF BHARATHANATYAM-I	PGBHARATHTHE201502/ PGBHARATHTHE201601
---------------	-----------------------------	---

### THIRD SEMESTER

28.04.2017 FN	THEORY OF BHARATHANATYAM-II	PGBHARATHTHE201503
---------------	-----------------------------	--------------------

### FOURTH SEMESTER

02.05.2017 FN	HISTORY OF BHARATHANATYAM-II	PGBHARATHTHE201504
---------------	------------------------------	--------------------

**CONTROLLER OF EXAMINATIONS**