

**TAMIL NADU MUSIC AND FINE ARTS UNIVERSITY**

**B.A. Degree Examinations, APRIL 2017**

**BRANCH-V - BHARATHANATYAM**

[Choice based credit system]

FOR CANDIDATES ADMITTED FROM 2014-2015, 2015-2016 & 2016-2017

**THEORY – TIME TABLE**

Maximum Marks : 75  
Passing Minimum : 38

FN : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.  
AN : 02.00 p.m. to 05.00 p.m.

**FIRST SEMESTER**

DATE & SESSION	SUBJECT	SUBJECT CODE
24.04.2017 AN	Part 1 Language Tamil Paper-1 தமிழ் இலக்கியமும் மொழித்திறனும்-1	UGLAN201401
24.04.2017 AN	Part 1 Language Sanskrit Paper-1 Basic of Sanskrit and Grammar	UGLSAN201401
25.04.2017 AN	Part 2 English Paper-1	UGENG201401
28.04.2017 AN	Part 3 Core Paper-1 – Theory-1 Theory of Bharathanatyam-I	UGBHARATHTHE201401
29.04.2017 AN	Theory – Musicology தேவாரம்	UGALDMUSI201401

**SECOND SEMESTER**

24.04.2017 FN	Part 1 Language-2 Tamil Paper-II தமிழ் இலக்கியமும் மொழித்திறனும்-II	UGLAN201402
24.04.2017 FN	Part 1 Language Sanskrit Paper-2 Prose and Poetry	UGLSAN201402
25.04.2017 FN	Part 2 English Paper-2	UGENG201402
28.04.2017 FN	Part 3 Core Paper-2 – Theory-2 History of Bharathanatyam-I	UGBHARATHTHE201402
29.04.2017 FN	Theory – Musicology திவ்வியபிரபந்தம்	UGALDMUSI201402

**THIRD SEMESTER**

26.04.2017 AN	Part 1 Language-2 Tamil Paper-3 தமிழ் இலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பும்-I	UGLAN 201403
26.04.2017 AN	Part 1 Language Sanskrit Paper-3 Sanskrit Literature and Alankaras	UGLSAN201403
27.04.2017 AN	Part 2 English Paper-3	UGENG201403
02.05.2017 AN	Theory – Musicology ஹரிகதை	UGALDMUSI201403
03.05.2017 AN	<b><u>Part.3 Elective -2</u></b> Theory – Musicology சீவக சிந்தாமணி	UGELECMUSI201402

: 2 :

04.05.2017 AN	<b><u>Part.4 Non Major Electve - 2</u></b> Theory – Musicology - வட்டப்பாலை	UGNMEMUSI201402
05.05.2017 AN	<b><u>Part.4 Skill Based Electve -2</u></b> Theory – Musicology பெரியபுராணம் தாள்.1	UGSBEMUSI201402
<b><u>FOURTH SEMESTER</u></b>		
26.04.2017 FN	Part 1 Language Tamil Paper-4 தமிழ் இலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பும்– II	UGLAN201404
26.04.2017 FN	Part 1 Language Sanskrit Paper-4 History of Sanskrit Literature and Drama	UGLSAN201404
27.04.2017 FN	Part 2 English Paper-4	UGENG201404
02.05.2017 FN	Part 3 Core Paper-6 Theory-3 History of Bharathanatyam-II	UGBHARATHTHE201403
03.05.2017 FN	Theory –Musicology திருப்புகழ்	UGALDMUSI201404
04.05.2017 FN	<b><u>Part.3 - Elective –2</u></b> Theory – Musicology அபிராமி அந்தாதி	UGELECMUSI201402
06.05.2017 FN	<b><u>Part.4 – Non Major Elective –2 Paper-II</u></b> Theory – Musicology திருமுருகாற்றுப்படை	UGNMEMUSI201402
05.05.2017 FN	<b><u>Part.4 – Skill Based Elective –2 Paper-II</u></b> Theory – Musicology பெரியபுராணம் தாள்.2	UGSBEMUSI201402
<b><u>FIFTH SEMESTER</u></b>		
08.05.2017 AN	Part.3. Core Paper.8 Theory.4 History of Bharathanatyam-III Paper.I	UGBHARATHTHE201404
09.05.2017 AN	Part3. Core Paper.9 Theory.5 History of Bharathanatyam-III Paper.II	UGBHARATHTHE201405
12.05.2017 AN	திருவகுப்பு	UGELECMUSI201403
13.05.2017 AN	பெரியபுராணம் தாள்.3	UGSBEMUSI201403
<b><u>SIXTH SEMESTER</u></b>		
08.05.2017 FN	Folk Music and Folk Arts of Tamilnadu – <b>Theory - paper – I</b>	UGTHEBHARATH201406
09.05.2017 FN	Classical Dance of India – <b>Theory</b> Paper – II	UGTHEBHARATH201407

:3:

<b>12.05.2017 FN</b>	திருக்குறள் – Theory	UGELECMUSI201404
<b>13.05.2017 FN</b>	சிலப்பதிகாரம்– Theory	UGSBEMUSI201404
<b>15.05.2017 FN</b>	ENVIRONMENTAL STUDIES	UGES201401

**CONTROLLER OF EXAMINATIONS**